



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.TA PARADISO"

Via Miglietti,9 – 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011/411.15.23 - fax 011/40.373.11

Codice Fiscale: 95565880010 – Codice meccanografico TOIC85900V – Codice univoco UFC SHO

Email: [TOIC85900V@istruzione.it](mailto:TOIC85900V@istruzione.it) – [TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito web: [www.scuoleparadiso.edu.it](http://www.scuoleparadiso.edu.it)

MIUR - I.C. STATALE - "BORGATA PARADISO"-COLLEGNO  
Prot. 0009549 del 17/12/2024  
VII-4 (Uscita)

**Delibera n° 58 del Collegio Docenti del 17/12/2024**

**Delibera n° 7 del Consiglio di Istituto del 17/12/2024**

## **Regolamento per l'organizzazione dei percorsi a indirizzo musicale - A.S. 2024\_25**

L'istituzione scolastica che attiva percorsi a indirizzo musicale si dota di uno specifico regolamento che determina:

<b>Pt.1 L'organizzazione oraria dei percorsi</b>	<b>1</b>
<b>Pt.2 I posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso</b>	<b>2</b>
<b>Pt.3 Le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali</b>	<b>2</b>
<b>Pt.4 Le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento</b>	<b>3</b>
<b>Pt.5 Le modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività siano svolte da più docenti</b>	<b>4</b>
<b>Pt.6 Le modalità di costituzione della commissione esaminatrice della prova orientativo-attitudinale</b>	<b>4</b>
<b>Pt.7 I criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato</b>	<b>4</b>
<b>Pt.8 I criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali</b>	<b>5</b>
<b>Pt.9 Le eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del Decreto Legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, disciplinati dal Decreto Ministeriale 16/2022</b>	<b>5</b>
<b>Pt.10 Le eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria, ai sensi del Decreto Ministeriale 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva</b>	<b>5</b>

### **Pt.1 L'organizzazione oraria dei percorsi**

L'organizzazione oraria dei percorsi a indirizzo musicale di 99 ore annuali è così distribuita:

- Un'ora di musica d'insieme
- Un'ora di teoria della musica e solfeggio
- Un modulo orario di lezione strumentale individuale, parzialmente in coppia o per piccoli gruppi
- Concerti e partecipazione a concorsi musicali



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.TA PARADISO"**

Via Miglietti,9 – 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011/411.15.23 - fax 011/40.373.11

Codice Fiscale: 95565880010 – Codice meccanografico TOIC85900V – Codice univoco UFCSHO

Email: [TOIC85900V@istruzione.it](mailto:TOIC85900V@istruzione.it) – [TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito web: [www.scuoleparadiso.edu.it](http://www.scuoleparadiso.edu.it)

La classe ad indirizzo musicale effettua:

- un rientro alla settimana fino alle ore 17 con pausa 14-15 (mensa+assistenza cooperativa)
- un rientro per la lezione di strumento, da concordare con i docenti.

I restanti giorni, la classe segue orario 8-14 come il tempo normale.

## **Pt.2 I posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso**

I posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale per le nuove prime sono:

CLASSE 1° CHITARRA	posti n.6
CLASSE 1° FLAUTO	posti n.6
CLASSE 1° VIOLINO	posti n.6
CLASSE 1° CLARINETTO	posti n.6

Verranno pubblicati eventuali possibili posti in classi seconde e terze sul sito istituzionale, nella sezione News.

In fase di iscrizione, inserire nella domanda gli strumenti in ordine di preferenza.

## **Pt.3 Le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali**

Di seguito la modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali:

esecuzione di:

- Quesiti ritmici (ripetizione di 4 piccole cellule ritmiche) con valutazione max 4 punti.
- Quesiti melodici (ripetizione di 3 piccole melodie) con valutazione max 3 punti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.TA PARADISO"

Via Miglietti,9 – 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011/411.15.23 - fax 011/40.373.11

Codice Fiscale: 95565880010 – Codice meccanografico TOIC85900V – Codice univoco UFCSHO

Email: [TOIC85900V@istruzione.it](mailto:TOIC85900V@istruzione.it) – [TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito web: [www.scuoleparadiso.edu.it](http://www.scuoleparadiso.edu.it)

- Prove di coordinazione con valutazione max 3 punti.
  - Verifica dell'attitudine verso i quattro strumenti presenti nella sezione (flauto traverso, clarinetto, violino, chitarra) attraverso la prova degli stessi, guidata dall'insegnante; con valutazione max 10 punti.
  - Verifica delle motivazioni del ragazzo/a.

L'aspirante, al termine della prova, esprime nuovamente la classifica degli strumenti in ordine di preferenza. Quest'ultima verrà considerata come definitiva, anche se diversa da quella espressa sulla domanda di iscrizione.

Il risultato finale di ciascun candidato è dato dalla somma dei voti delle prove ritmico/melodiche e di coordinazione (max pt.10) più la media dei voti dei quattro strumenti (max punti 10) per un totale espresso in ventesimi.

La prova è identica per tutti gli aspiranti salvo che per gli alunni con disabilità o DSA, per i quali è prevista una prova differenziata.

Dopo aver calcolato i punteggi delle prove di ciascun candidato, i docenti provvedono all'assegnazione dello strumento (vedasi il pt.7) ed alla pubblicazione della graduatoria.

Dal giorno della pubblicazione, per i primi 15 giorni a seguire, la graduatoria è da considerarsi provvisoria. E' possibile in questa fase il diritto di rinuncia e la possibilità di presentare ricorsi. Successivamente diventa definitiva e gli alunni vengono confermati nelle classi.

Qualora si verificasse una rinuncia da parte di un candidato, le riserve verranno contattate seguendo l'ordine di punteggio assegnato dalla Commissione.

Il percorso a indirizzo musicale ha durata triennale e non è concesso il cambio di sezione o di strumento durante il triennio.

#### **Pt.4 Le modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento**

Per alunni con disabilità e DSA, per i quali è prevista prova differenziata, i genitori/tutori dovranno spuntare sulla domanda d'iscrizione online le caselle apposite e presentare la documentazione di riferimento in segreteria conseguentemente all'invio dell'iscrizione, per



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.TA PARADISO"**

Via Miglietti,9 – 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011/411.15.23 - fax 011/40.373.11

Codice Fiscale: 95565880010 – Codice meccanografico TOIC85900V – Codice univoco UFCSHO

Email: [TOIC85900V@istruzione.it](mailto:TOIC85900V@istruzione.it) – [TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito web: [www.scuoleparadiso.edu.it](http://www.scuoleparadiso.edu.it)

consentire ai docenti che si occuperanno della stesura delle prove attitudinali di consultarsi e identificare gli strumenti compensativi e dispensativi più opportuni, caso per caso.

Una volta acquisite le documentazioni di riferimento, verrà elaborata e somministrata una prova differenziata con le medesime modalità previste al punto 3.

### **Pt.5 Le modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività siano svolte da più docenti**

Durante le ore di musica d'insieme e teoria e solfeggio, i quattro docenti di strumento sono in compresenza ed ognuno segue i suoi allievi, pertanto non sussistono valutazioni da esprimere collegialmente.

### **Pt.6 Le modalità di costituzione della commissione esaminatrice della prova orientativo-attitudinale**

La commissione esaminatrice della prova orientativo-attitudinale è costituita da:

- docente di violino, docente di chitarra, docente di flauto traverso, docente di clarinetto, docente di musica;
- Dirigente Scolastico o suo Delegato.

### **Pt.7 I criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato**

I criteri per l'individuazione degli alunni assegnati ai docenti di strumento musicale, tenuto conto dell'organico assegnato e del modello organizzativo adottato, sono:

- In fase di assegnazione dello strumento all'alunno si procederà ad assegnare la prima scelta espressa dal/la candidato/a seguendo l'ordine di punteggio raggiunto durante la prova attitudinale.
- A posti esauriti di un determinato strumento, se vi sono ulteriori candidati/e in coda, si assegnerà, possibilmente, la seconda o la terza scelta rispetto alla preferenza espressa.
- In caso di parità di punteggio, si darà la precedenza agli allievi dell'I.C. "B.ta Paradiso"; in caso di parità tra residenti in Comuni diversi si darà precedenza ai residenti in Collegno.
- Non è possibile il cambio dello strumento assegnato dalla commissione.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "B.TA PARADISO"**

Via Miglietti,9 – 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011/411.15.23 - fax 011/40.373.11

Codice Fiscale: 95565880010 – Codice meccanografico TOIC85900V – Codice univoco UFCSHO

Email: [TOIC85900V@istruzione.it](mailto:TOIC85900V@istruzione.it) – [TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:TOIC85900V@PEC.ISTRUZIONE.IT)

Sito web: [www.scuoleparadiso.edu.it](http://www.scuoleparadiso.edu.it)

## **Pt.8 I criteri per l'organizzazione dell'orario di insegnamento dei docenti di strumento musicale funzionale alla partecipazione alle attività collegiali**

L'orario dei docenti ad indirizzo musicale verrà articolato con 6 ore di servizio al mattino e 12 di pomeriggio, riservando un pomeriggio libero per calendarizzare le riunioni previste dal piano annuale delle attività.

## **Pt.9 Le eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di cui all'articolo 5 del Decreto Legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo, disciplinati dal Decreto Ministeriale 16/2022**

L'Istituto promuove agevolazioni per la fruizione, da parte delle alunne e degli alunni e delle studentesse e degli studenti, di musei e altri istituti e luoghi della cultura, mostre, esposizioni, concerti, spettacoli e performance teatrali e coreutiche;

L'Istituto partecipa alle attività dedicate alle eccellenze frequentanti i percorsi a indirizzo musicale, in particolare, grazie al progetto OMT della rete Miré ( a cui aderiscono le scuole con percorsi musicali), vi è la possibilità di partecipare ad un *ensemble* orchestrale di più di ottanta elementi, che preparerà un programma concertistico che verrà eseguito presso il salone del Conservatorio di Torino nel periodo maggio - giugno.

L'Istituto inoltre promuove la partecipazione ad attività quali Concorsi Musicali Nazionali e Internazionali, concerti orchestrali e di musica da camera nel teatro scolastico e sul territorio di Collegno.

## **Pt.10 Le eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria, ai sensi del Decreto Ministeriale 31 gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva**

I docenti dell'Indirizzo Musicale, in orario scolastico e senza oneri per la scuola, organizzano attività musicali e di ascolto partecipativo tra i tre ordini di scuola dell'Istituto.

Lezioni aperte, concerti dell'orchestra, esecuzioni di musica d'insieme ( piccoli gruppi) ed eventualmente propedeutica musicale nella scuola primaria.